

UNIVERSITÀ CA'FOSCARI

Layout Design II

Documento di accompagnamento del prototipo
avanzato del sito web

Documento 3.1

Gruppo Textor

16/01/2009

SOMMARIO

1 Percorsi navigabili.....	3
1.1 Sistema di navigazione globale.....	3
1.2 Sistema di navigazione locale.....	3
1.3 Sistema di navigazione trasversale.....	3
1.4 Shortcuts.....	3
1.5 Sistema di navigazione sociale.....	4
1.6 Sistema di searching	4
1.7 Elementi di navigazione remoti	4
2 Descrizione del processo di sviluppo	5

1 PERCORSI NAVIGABILI

Questo capitolo definisce dei percorsi navigabili da un utente al fine di illustrare le soluzioni adottate per il sistema di browsing e di searching e per gli elementi di navigazione remoti, già specificati nel documento 2.1 "Layout Design I".

1.1 SISTEMA DI NAVIGAZIONE GLOBALE

- Home
- Informations
- Giving
- Membership
- Family

1.2 SISTEMA DI NAVIGAZIONE LOCALE

- Home
- Shop On-Line
- Help
- FAQ
- Shop Now!
- Catalogue
clicare l'immagine d'esempio o il titolo dell'oggetto
- Sample product one
clicare l'icona del carrello o cart(0)
- Checkout
clicare il pulsante "checkout"
- Shipping
clicare il pulsante "Next"
- Payment
clicare il pulsante "Next"
- Confirmation

1.3 SISTEMA DI NAVIGAZIONE TRASVERSALE

- Home
- Informations
- Opportunities
- Employment
- Conservation

1.4 SHORTCUTS

- Home
- Calendar

1.5 SISTEMA DI NAVIGAZIONE SOCIALE

- Home
- Social Tagging
- Permanent collections
- Photography
clicare l'immagine d'esempio o il titolo dell'opera
- Sample Work

1.6 SISTEMA DI SEARCHING

- Qualsiasi pagina
clicare "advanced search" nello header
- Search Engine

1.7 ELEMENTI DI NAVIGAZIONE REMOTI

Sia la mappa del sito che l'indice dei contenuti sono stati realizzati in modo da rendere possibile la navigazione attraverso questi elementi. Per accedere a una delle pagine implementate (si effettui la prova su quelle precedentemente visitate) è sufficiente cliccare la casella (nel caso della sitemap) o il link relativo.

- Qualsiasi pagina
clicare "sitemap" nel footer
- Sitemap
clicare "index of contents" nel footer o il link diretto a tale pagina prima della sitemap (nel caso di visualizzazione su schermo piccolo)
- Index of contents

2 DESCRIZIONE DEL PROCESSO DI SVILUPPO

Lo sviluppo del prototipo avanzato è stato pesantemente condizionato dall'aderenza alle *Linee guida per l'accessibilità*¹. Particolare attenzione è stata posta all'aspetto cromatico tramite l'utilizzo della *Web safe palette*² a 8 bit di profondità di colore e al rispetto dei vincoli di luminosità e differenza di colore stabiliti nel decreto ministeriale per l'Innovazione e le Tecnologie dell'8 luglio 2005³. Diverse prove sono state eseguite tramite opportuni software⁴ al fine di simulare la visualizzazione del sito da parte di soggetti affetti da disturbi visivi (protanopia, deuteranopia, tritanopia, cataratta).

I test di compatibilità con combinazioni diverse di browser, sistemi operativi, risoluzioni e profondità di colore sono avvenuti sia localmente, sia tramite servizi di *screenshot* remoti come *browsershots.org*⁵. I validatori W3C per CSS⁶ e HTML⁷ sono stati utilizzati durante tutto il ciclo di sviluppo per assicurare l'aderenza agli standard di riferimento (CSS2.1 e XHTML1.0 Strict).

Per quanto riguarda l'effettiva stesura del codice, il software usato principalmente è stato *vim*⁸, mentre la visualizzazione delle pagine, in fase di scrittura, è avvenuta su Firefox-3 (con l'aiuto dell'estensione *Web Developer*⁹), Opera-10_alpha, IE-5.5, IE-6, IE-7.

La realizzazione delle immagini impiegate è stata resa possibile grazie a Inkscape¹⁰ e GIMP¹¹. Quest'ultimo software si è dimostrato estremamente utile anche nella generazione del codice relativo alla sitemap.

¹ http://www.dsi.unive.it/~pitt/didattica/webdesign2008/esercitazione_lineeguida.htm

² <http://www.visibone.com/colorlab/>

³ http://www.governo.it/GovernoInforma/Dossier/disabili_lavoro/dm_050708.pdf

⁴ <http://www.visionaustralia.org.au/info.aspx?page=628>

⁵ <http://browsershots.org/>

⁶ <http://jigsaw.w3.org/css-validator/>

⁷ <http://validator.w3.org/>

⁸ <http://www.vim.org/>

⁹ <http://chrispederick.com/work/web-developer/>

¹⁰ <http://www.inkscape.org/>

¹¹ <http://www.gimp.org/>